



JOURNEES ESPE D'OCCITANIE

1er et 2 Juin 2017

**RESUMES DES COMMUNICATIONS
(dans l'ordre du programme)**

JEUDI 1^{er} JUIN

SOMMAIRE

Thème A : Langues et langage dans les phénomènes d'enseignement/apprentissages et la formation

A1 : Projet "Livre Ensemble" : éveiller aux langues et aux cultures à partir d'albums pour la jeunesse pluriculturels GOBBÉ-MÉVELLEC Euriell, Réseau Toulouse.....	5
A2 : Regards sur la production écrite. Le cas de la segmentation en phrases de l'école à l'université. Quelles compétences ? Quels obstacles ? PAOLACCI Véronique, Réseau Toulouse	5
A3 : La constitution de grands corpus de textes scolaires : enjeux scientifiques et utilisations en formation d'enseignants. Présentation du corpus RESOLCO GARCIA-DEBANC Claudine, BRAS Myriam, HODAC Mai, REBEYROLLE Josette, PAOLACCI Véronique, DOMPMARTIN Chantal, Réseau Toulouse	6
A 4 : Enseignement du français et des autres matières pour les élèves allophones : ressources langagières et dispositifs AUGER Nathalie, Réseau Montpellier	6
A5 : Comparer les langues en contexte immersif : analyse des pratiques observées d'enseignants de cycle 3 dans les écoles occitanes Calandreta CHORIN Emilie, BRAS Myriam, GARCIA-DEBANC Claudine, Réseau Toulouse.....	7
A6 : "Effet de la congruence émotionnelle sur les performances attentionnelles chez l'enfant de 4 à 11 ans " BENINTENDI-MEDJAOUED Sarah, SIMOËS-PERLANT Aurélie, LARGY Pierre, Réseau Toulouse	7
A7 : La production d'inférences à l'école élémentaire: Le dessin humoristique comme outil d'évaluation BLANC Nathalie, Réseau Montpellier	8
A8 : Émotion et orthographe LARGY Pierre, SOULIER Lucille, Réseau Toulouse	8
A9 : La délégation d'outils DUPONT Pascal, Réseau Toulouse	9

Thème B : Didactiques, épistémologie des disciplines, ingénierie de formation

B1 : La rencontre savoirs – sujets - institution au cœur des ingénieries de formation professionnelle des enseignants. Une nouvelle voie à explorer CARNUS Marie-France, ALVAREZ Dominique, Réseau Toulouse	10
B2 : Présentation de l'état d'une recherche sur l'analyse de l'activité de meneurs-stagiaires dans un environnement rénové de formation SECHEPPE Mélanie, Réseau Montpellier	10
B3 : L'accompagnement des pratiques d'enseignement/apprentissage non stéréotypées par l'analyse didactique d'un cycle d'EPS en classe de CP VERSCHEURE Ingrid, BARALE Carine, Réseau Toulouse	11
B4 : De l'analyse didactique des pratiques à la formation des enseignant(e)s : quelles problématiques, quels enjeux scientifiques du point de vue des pratiques étudiées ? PELISSIER Lionel, VERSCHEURE Ingrid, COUDERETTE Michèle HERVE Nicolas, AMADE-ESCOT Chantal, VENTURINI Patrice, Réseau Toulouse.....	12
B5 : De l'analyse didactique des pratiques à la formation des enseignant(e)s : quelles problématiques, quels enjeux scientifiques, du point de vue de la formation COUDERETTE Michèle, HERVÉ Nicolas, PELISSIER Lionel, VERSCHEURE Ingrid, AMADE-ESCOT Chantal, VENTURINI Patrice, Réseau Toulouse.....	12
B6 : L'étude de corpus dans la formation initiale des professeurs CIRADE Gisèle, Réseau Toulouse	13
B7 : Didactique et épistémologie des interactions entre mathématiques et informatique DURAND-GUERRIER Viviane, MODESTE Simon, Réseau Montpellier	13
B8 : L'analyse des « connaissances et compétences associées » en mathématiques : le cas du traitement des données numériques au cycle 4 CRUMIERE Anne, Réseau Toulouse	14
B9 : Relations entre connaissances universitaires et connaissances enseignées : le cas de l'intégrale PLANCHON Gaëtan, HAUSBERGER Thomas, Réseau Montpellier	14

Thème C : Travail de l'enseignant et du formateur dans les champs de l'enseignement, de l'éducation, de la santé et du travail social

C1 : Le projet TALC (Du texte à la classe) : la lecture littéraire au cycle 3 (CM-6ème)

SOULE Yves, Réseau Montpellier 15

C2 : La sortie de terrain : un dispositif au service de quels apprentissages ?

JULIEN Marie-Pierre, CHALMEAU Raphaël, Réseau Toulouse 16

C3 : Étude de l'impact d'un dispositif de formation des professeurs des écoles à un enseignement des sciences fondé sur l'investigation sur les pratiques des enseignants et les compétences des élèves

MUNIER Valérie, BÄCHTOLD Manuel, CHESNAIS Aurélie, CROSS David, DJERIOUA Hakim, LEPAREUR Céline, MOLVINGER Karine, TRICOT André, Réseaux Montpellier et Toulouse 16

C4 : Le poids des stéréotypes sexués comme genèse des violences sexistes : quelle prévention à l'école ?

LUEKEN Konstanze, GIRAUD Nathalie, Réseau Toulouse 17

Thème D : Culture, patrimoine et médiation scientifique, histoire de l'éducation

D1 : Projet de recherche EMIS, Éducation musicale et intégration sociale

TRIPPIER-MONDANCIN Odile, MARTIN Franck, CANGUILHEM Philippe, MAIZIÈRES Frédéric, GUY Daniel, DENOUAL Fabienne, Réseau Toulouse 17

D2 : Musées et collections universitaires, médiations et éducation scientifique

GUEDJ Muriel, Réseau Montpellier 18

D3 : Socialisation de genre, expérience scolaire et construction identitaire chez le jeune enfant

MIEYAA Yoan, Réseau Toulouse 19

D4 : Pratiques enseignantes en éducation musicale et didactiques, de la maternelle à la fin du collège : synthèse de quelques travaux menés à l'ESPE de Toulouse Midi-Pyrénées, Université Jean Jaurès

Maizières, Frédéric, Tripièr-Mondancin Odile, Réseau Toulouse 19

D5 : Présentation du Réseau REPCITÉ : Citoyenneté et Education: Enjeux et perspectives de recherche

MIEYAA Yoan, Réseau Toulouse

Thème E : Publics à besoins éducatifs particuliers (élèves ou étudiants en situation de handicap, nouvellement arrivés en France, en situation de plurilinguisme, éducation prioritaire...)

E1 : Le sentiment d'efficacité personnelle des professeurs des écoles stagiaires en gestion de classe

MARTIN Franck, MORCILLO Agnès, Réseau Toulouse 20

E2 : Échec scolaire et troubles du comportement Réforme du CAPA SH et CAPPEI

CANAT Sylvie, Réseau Montpellier 20

E3 : Bilan de qualité de vie en milieu scolaire et lutte contre le prédécrochage scolaire

JEUNIER Benoit, ANSORGE Jessie, BOURSIN Arnaud, Réseau Toulouse 21

E4 : La flexibilité sémantique des verbes d'action : Etude chez l'enfant et l'adulte

SIMOES-PERLANT Aurélie, DUVIGNAU Karine, Réseau Toulouse 21

Thème F : Numérique en éducation et formation, EIAH

F1 : Projet eFran - Dispositif Multimédia pour l'Éducation au Développement Durable

AMADIEU Franck, ARDOUREL Yves, SAKDAVONG Jean-Christophe, MATHEVET Armelle, BOUCHEIX Jean-Michel, TRICOT André, LE FLOCH Valérie, DEBEIR Clément, LESCARET Colin, CALVET Anne, Réseau Toulouse 22

F2 : Quel apport du numérique pour l'argumentation des élèves ?

BÄCHTOLD Manuel, MUNIER Valérie, PALLARÈS Gabriel, Réseau Montpellier 23

F3 : Adaptation au changement climatique et préservation de l'environnement. DAY AFTER, un serious game pour la prévention et la gestion des risques

SIGALES RUIZ Silvia, CARIA Michèle, Réseau Toulouse 23

F4 : Problématiques de conception et évaluation des usages de serious games

PONS LELARDEUX Catherine, GALAUP Michel, PANZOLI David, LAGARRIGUE Pierre, Réseau Toulouse 24

F5 : Laboratoires virtuels et interactions sociales

BROISIN Julien, VENANT Rémi, VIDAL Philippe, Réseau Toulouse 24

F6 : Comment les formateurs du 1er degré accompagnent-ils l'intégration du numérique dans les pratiques des enseignants débutants ?

JONES Aurélie, JESSEL Nadine, Réseau Toulouse 25

F7 : Effet de différentes activités de surlignage sur la rétention et la localisation d'informations dans un document	
LOMBARD Jordan, AMADIEU Franck, MARINE Claudette, Réseau Toulouse	25
F8 : Les copiés-collés comme solution et problème	
BOUBÉE Nicole, LARRE Françoise, Réseau Toulouse	25
F9 : Linum : un objet numérique conçu pour penser l'enseignement littéraire.	
PERRIN-DOUCEY Agnès, ACERRA Eleonora, Réseau Montpellier	26

THÈME A

Langues et langage dans les phénomènes d'enseignement/apprentissages et la formation

A1 : Projet "Livre Ensemble" : éveiller aux langues et aux cultures à partir d'albums pour la jeunesse pluriculturels

GOBBÉ-MÉVELLEC Euriell, Réseau Toulouse

Mots-Clés : littérature de jeunesse (album), compétences interculturelles, plurilinguisme.

Le projet "Livre ensemble", lancé en 2013 par une équipe de formateurs en didactique des langues étrangères et en didactique du français, soutenu par le laboratoire LLA-CREATIS et la SFR AEF de l'ESPE Toulouse Midi Pyrénées, articule la problématique du pluriculturalisme et de l'enseignement des langues et des cultures à l'école à l'actualité éditoriale des albums de jeunesse. Le volet didactique de cette réflexion se fonde sur les travaux menés depuis une quinzaine d'années, notamment sous l'impulsion du Conseil de l'Europe, autour de la construction d'une compétence interculturelle chez l'élève. Au-delà des enjeux scolaires (savoir comprendre et interagir avec l'autre, lorsque sa langue et sa culture sont différentes, savoir se décentrer, savoir accueillir au sein de la classe la variété des cultures et des langues), l'enjeu politique est de taille, puisqu'il s'agit de construire rien de moins que le ciment d'une citoyenneté européenne. Nous postulons dans ce contexte que l'album, même s'il est pour l'instant assez peu utilisé dans cette perspective, constitue un excellent support pour aider à construire cette compétence interculturelle, ou, plus largement, pour accueillir les langues de la classe, et favoriser un éveil aux langues-cultures. De fait, on voit depuis une quinzaine d'années l'album, sous l'impulsion notamment de certaines maisons d'édition (Rue du monde, Les 400 coups, etc.), contribuer à cette réflexion globale sur le pluriculturalisme en témoignant dans ses pages de la question du rapport à l'autre, à l'étranger(ère), à celui ou celle qui ne parle pas la même langue, qui vient d'un autre pays. Là où l'on observait auparavant un souci de sensibiliser le jeune lecteur aux autres cultures, aux autres langues existant en dehors de l'espace national, on voit actuellement les albums se focaliser davantage sur la problématique du vivre ensemble, de la cohabitation et de la communication avec l'autre, avec l'étranger, et soulever des problématiques telles que l'immigration, l'émigration, l'exil, le droit d'asile, l'acculturation. La dimension didactique de la réflexion s'articule donc étroitement à la dimension littéraire puisqu'il s'agit, dans le cadre du projet "Livre ensemble", d'analyser cette tendance actuelle, de définir le périmètre d'un corpus international d'albums pluriculturels, aux caractéristiques similaires, de modéliser un certain nombre de dispositifs expérimentés dans les classes à partir de ces albums.

A2 : Regards sur la production écrite. Le cas de la segmentation en phrases de l'école à l'université. Quelles compétences ? Quels obstacles ?

PAOLACCI Véronique, Réseau Toulouse

Mots-clés : production écrite, syntaxe de la phrase, ponctuation.

Nous nous proposons de rendre compte de nos travaux menés en collaboration avec Nathalie Rossi-Gensane (univ. Lyon 2) depuis quatre ans sur la problématique de la segmentation en phrases que nous avons analysée dans des écrits d'élèves de l'école, du collège et d'étudiants en master. Nous nous interrogeons notamment sur les emplois de la ponctuation, en lien avec d'autres éléments linguistiques, afin de mettre au jour les différentes images de la phrase observées.

A3 : La constitution de grands corpus de textes scolaires : enjeux scientifiques et utilisations en formation d'enseignants. Présentation du corpus RESOLCO

GARCIA-DEBANC Claudine, BRAS Myriam, HODAC Mai, REBEYROLLE Josette, PAOLACCI Véronique, DOMPMARTIN Chantal, Réseau Toulouse

Mots-clés : didactique du français langue première, corpus de textes d'élèves, enseignement de la production écrite, annotation discursive de corpus, formation à l'écriture des enseignants

La contribution se propose de montrer les enjeux à la fois scientifiques et sociétaux de la constitution de corpus de textes scolaires et les problèmes méthodologiques qu'elle pose. D'un point de vue scientifique, leur analyse permet de faire progresser les connaissances sur la mise en place des compétences rédactionnelles tout au long du cursus scolaire (école, collège, lycée) par l'étude systématique d'un nombre important de productions écrites, afin d'élaborer une cartographie d'indicateurs de réussite pour les différents niveaux de fonctionnement de la langue (lexical, syntaxique, textuel, discursif), à la manière du travail déjà engagé sur les compétences orthographiques (Geoffre, 2014). D'un point de vue sociétal, de tels corpus constituent des ressources pour les chercheurs mais aussi pour les formateurs d'enseignants et les étudiants se préparant aux métiers de l'enseignement (Elalouf, 2011). Nous présenterons plus particulièrement le corpus RESOLCO en cours de constitution, constitué de textes d'élèves d'école primaire et de collège répondant à une même consigne imposant la résolution de problèmes de cohésion textuelle. Nous nous interrogerons sur la transférabilité à des textes d'élèves des méthodes d'annotation discursive élaborées dans le cadre du projet ANNODIS (Projet financé par l'ANR : appel Corpus, 2007-2010. Partenaires : CLLE-ERSS (Toulouse), IRIT (Toulouse), GREYC (Caen). Les analyses ont porté sur des articles de presse et des écrits scientifiques) en soumettant à la discussion un échantillon de productions écrites d'élèves. Eléments bibliographiques Elalouf M.-L. (2011). Constitution de corpus scolaires et universitaires : vers un changement d'échelle, *Pratiques* 149-150 : 56-70. Garcia-Debanc, C., Bonnemaïson, K. (2014). La gestion de la cohésion textuelle par des élèves de 11-12 ans : réussites et difficultés, *Actes du 4e Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2014)*, Juillet 2014, Berlin, Allemagne. Garcia-Debanc C., Bras M. (2016). Vers une cartographie des compétences de cohérence et de cohésion textuelle dans une tâche-problème de production écrite réalisée par des élèves de 9 à 12 ans : indicateurs de maîtrise et progressivité », *Recherches textuelles* 13, Metz : 39-62. Garcia-Debanc C. (2016). Une tâche problème pour analyser les compétences d'élèves de sixième en matière de cohésion textuelle. In Sarda L., Vigier D., Combettes B. (coord). *Connexion et indexation. Ces liens qui tissent le texte*, Lyon, ENS Editions, 263-278. Geoffre, T. (2014). Profils d'acquisition de la morphographie au cycle 3. Vers une caractérisation des parcours d'élèves ?, *Repères*, 49 : 147-168. Ho-Dac L.-M., Péry-Woodley M.-P. (2014). Annotation des structures discursives : l'expérience ANNODIS. In Franck Neveu, Peter Blumenthal, Linda Hriba, Annette Gerstenberg, Judith Meinschaefer, Sophie Prévost (Eds) *4e Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF 2014)*, Juillet 2014, Berlin, Allemagne, 2647-2661. Ho-Dac, L.-M., Fabre, C., Péry-Woodley, M.-P., Rebeyrolle, J., Tanguy, L. (2012). An empirical approach to the signalling of enumerative structures, *Discours. Revue de linguistique, psycholinguistique et informatique*, 10.

A 4 : Enseignement du français et des autres matières pour les élèves allophones : ressources langagières et dispositifs

AUGER Nathalie, Réseau Montpellier

Mots-clés : français, allophonie, didactique, ressources langagières, plurilinguisme

La présentation fera le point sur un ensemble d'études menées auprès des enfants allophones (élèves nouvellement arrivés, roms, gitans) afin de réfléchir sur ce que l'enseignement du français « langue maternelle » peut signifier dans la France plurilingue / multiculturelle du XXIe siècle. L'influence des langues déjà connues sur les langues à apprendre a, jusqu'à des périodes très récentes, constitué un point aveugle de la recherche scientifique. Avant d'être considérée comme un objet de recherche sous la forme de travaux sur l'interlangue (Selinker 1972) dans les années 1960-70, la relation cognitive entre langues étaient jugées implicitement comme à éviter, car perçue comme potentiellement néfaste pour la structuration de la langue à apprendre par peur du mélange, de la faute. Cette « politique de l'autruche » scientifique a été mise en défaut par Corder (1967) puis Selinker (1972) qui ont été les

premiers à parler « d'interlangue » pour expliquer l'influence d'une langue sur l'autre. Cependant, les didacticiens, les enseignants sont, en somme, les garants du « bien parler », du « bien écrire » et ont probablement des réticences à conceptualiser l'apprentissage d'une langue en tenant compte des langues déjà présentes (langues/ normes familiales) mais aussi en construction (langues vivantes et normes à apprendre à l'école) dans le répertoire du locuteur-élève (Gumperz 1971). Depuis 15 ans, nos travaux explorent des expériences d'appropriation langagière, notamment auprès de publics migrants, dans lesquelles les langues d'origine sont utilisées comme des ressources pour l'apprentissage des langues et notamment du français.

A5 : Comparer les langues en contexte immersif : analyse des pratiques observées d'enseignants de cycle 3 dans les écoles occitanes Calandreta

CHORIN Emilie, BRAS Myriam, GARCIA-DEBANC Claudine, Réseau Toulouse

Mots-clés : comparaison des langues, enseignement bilingue, réflexion métalinguistique

Depuis une vingtaine d'années, dans le domaine de l'enseignement des langues, les didacticiens mettent en avant l'intérêt que représente, pour les élèves, une approche des langues fondée sur l'observation comparée du fonctionnement de celles-ci (Hawkins, 1984, Dabène, 1992, Candelier et al. 2003, Garcia-Debanc et al. 2004, etc.). L'enjeu d'une telle approche est, ni plus ni moins, une meilleure maîtrise des langues et du langage, grâce, notamment, au développement de compétences métalinguistiques, indispensables tant pour l'accès à l'écrit dans la L1 que pour l'apprentissage d'une L2, puis d'une L3, etc. Les recherches menées en didactique montrent que la mise en place d'activités de comparaison des langues permet la construction de cette posture chez les élèves, en les aidant à centrer leur attention sur les aspects formels de la langue, indépendamment du sens (Dabène, 1992, de Pietro, 2003, Perregaux, 2004, Garcia-Debanc, 2004, Ulma, 2009). Lorsque les élèves acquièrent cette posture, l'analyse métalinguistique s'en trouve facilitée, notamment dans le contexte de l'étude de la langue maternelle, particulièrement marqué par la prévalence du sens. En France, dans les établissements immersifs en occitan Calandreta, la place et le rôle des langues en présence incitent à s'interroger sur les pratiques de mise en relation des langues de l'école entre elles : les enseignants de ces écoles mettent-ils en place des situations dans lesquelles ils font comparer différentes langues aux élèves (l'occitan et le français, mais pas seulement)? C'est précisément là que notre thèse, récemment soutenue, se situe: nous nous intéressons aux séances de classe (en cycle 3, du CE2 à la 6ème), dans lesquels les enseignants font travailler ensemble plusieurs langues aux élèves : nous cherchons à identifier puis décrire les moments où les langues sont abordées en comparaison. Notre corpus d'étude se compose de données recueillies à la fois sur le versant des pratiques déclarées (questionnaire d'enquête et entretiens semi-directifs) et sur le versant des pratiques observées (enregistrement de séances de classe). Dans notre intervention, nous rendrons compte de l'essentiel des résultats obtenus pour les pratiques observées. Après avoir présenté le contexte de notre étude et les outils d'analyse, originaux, que nous avons élaborés pour l'analyse de notre corpus, nous centrerons notre attention sur les conditions propices à l'émergence des verbalisations métalinguistiques portant sur la comparaison des langues, que nous appelons verbalisations comparatives, et sur les contenus linguistiques mobilisés par celles-ci.

A6 : "Effet de la congruence émotionnelle sur les performances attentionnelles chez l'enfant de 4 à 11 ans "

BENINTENDI-MEDJAOUED Sarah, SIMOËS-PERLANT Aurélie, LARGY Pierre, Réseau Toulouse

Mots-clés : émotion, attention, enfant

À l'heure où la question du décrochage scolaire préoccupe de nombreux Etats Européens, certains voient dans la modification du volume horaire d'enseignement un moyen d'améliorer les résultats scolaires des élèves (M.E.N, 2014). Cependant d'autres éléments peuvent interférer avec le processus d'apprentissage. Parmi ceux-ci, les émotions véhiculées par la couleur ou la musique, très présentes dans le milieu scolaire, auraient des effets sur les performances cognitives (e.g., Ahmed, Van Der Werf, Kuyper, & Minnaert, 2013; Piolat & Gombert, 2003; Sinclair,

Soldat, & Mark, 1998). Cependant, la nature de cet effet reste encore incertaine. D'après le modèle de Bower (1981), un stimulus délivrant une information émotionnelle congruente avec l'état dans lequel se trouve l'individu, entraînerait un traitement plus rapide de l'information contrairement à un stimulus délivrant une information émotionnelle non congruente. Si de tels résultats ont été mis en évidence chez l'adulte, aucune recherche n'a, à notre connaissance, investigué cet effet chez l'enfant. Aussi, notre étude vise à évaluer l'effet de la congruence émotionnelle sur les performances attentionnelles d'enfants typiques âgés de 4 à 11 ans. Pour ce faire, un protocole de double induction émotionnelle a été créé. Lors d'une première phase, les participants ont écouté un extrait musical véhiculant une émotion de joie ou un extrait véhiculant une émotion de tristesse, après avoir renseigné leur état émotionnel sur une échelle d'autoévaluation imagée. Cette échelle prenait en compte deux dimensions de l'émotion, la valence émotionnelle (du plaisir au déplaisir) et l'arousal (de l'excitation au calme). Dans une seconde phase, les participants ont effectué une tâche de barrage inspirée de Corkum, Byrne et Ellsworth (1995) sur support jaune, induisant de la joie ou sur support gris, induisant de la tristesse (Medjaoued, Simoës-Perlant, Lemerrier & Largy, soumis). La moitié des participants ayant écouté l'extrait musical joyeux a effectué la tâche de barrage sur support jaune (condition congruente) et l'autre moitié sur support gris (condition non congruente). La même répartition a été effectuée pour le groupe ayant écouté l'extrait triste. Etant actuellement en cours de recueil nous ne disposons pas encore des résultats.

A7 : La production d'inférences à l'école élémentaire: Le dessin humoristique comme outil d'évaluation

BLANC Nathalie, Réseau Montpellier

Mots-clés : compréhension, inférences, humour

Fort des travaux ayant déjà démontré la pertinence d'examiner le fruit de la pensée des enfants à partir de dessins humoristiques (e.g., Thommen & Suchet, 1999), le présent projet fait usage de dessins humoristiques pour évaluer la capacité des enfants à produire des inférences. Les dessins sélectionnés étaient donnés à explorer à des enfants âgés de 6 à 10 ans. Pour chaque dessin, les enfants avaient pour consigne dans un premier temps, de dégager quelle est l'histoire racontée et dans un second temps, de choisir parmi trois éventualités celle qui correspond le plus à ce qu'ils avaient compris du dessin (les éventualités étaient lues aux enfants par l'expérimentateur). Les éventualités fournies correspondaient à trois niveaux de complexité différents et permettaient d'évaluer la maturité de leur processus inférentiel dans une tâche qui avait pour avantage d'être ludique et accessible à tous (enfants âgés de 6 à 10 ans). Les résultats obtenus à cette étude ont permis de déterminer les dessins les plus appropriés pour faire ressortir les différents niveaux de complexité en matière de production inférentiel. Une sélection des dessins pourra être présentée sachant qu'elle constitue une base intéressante pour élaborer un exercice type qui pourra être largement utilisé.

A8 : Émotion et orthographe

LARGY Pierre, SOULIER Lucille, Réseau Toulouse

Mots-clés : apprentissage, orthographe, émotion

De nombreux travaux s'accordent aujourd'hui sur l'existence d'un lien étroit entre émotions et cognition, tant en neurosciences qu'en sciences humaines. Si l'émotion trouve aujourd'hui sa place dans de nombreuses modélisations du fonctionnement cognitif, à travers l'étude des processus de mémorisation, de résolution de problèmes, ou encore de prise de décision, ce n'est que très récemment que l'influence des émotions a été discutée dans le cadre plus écologique des apprentissages scolaires. Nous présenterons ici des travaux conduits dans le cadre de la thèse en cours de Lucille Soulier qui mettent en évidence l'effet d'une induction émotionnelle sur la performance orthographique d'élèves d'école primaire.

Mots-clés : littératie, outil, délégation

La délégation d'outils Nous partons du postulat qu'il existe dans toute classe de l'école des outils plus ou moins élaborés et que les enseignants en ont à minima un usage empirique. La recherche présentée ici a été menée avec un collectif d'enseignants des trois cycles de l'école primaire dans la discipline français. Elle interroge plus particulièrement les modalités d'enseignement et d'apprentissage à travers un processus de délégation d'outils dont le design (artéfact et préfiguration des schèmes d'utilisation) a été conçu en fonction d'objectifs d'apprentissage par les équipes d'enseignants. Notre approche se fonde sur le concept de littératie dont l'intérêt est de mettre l'accent sur les pratiques langagières, de présenter un versant positif de ce que l'illettrisme désigne sous une forme négative et d'inclure les apprentissages dans un continuum temporel ainsi que dans un continuum langagier en favorisant l'interdépendance et des interférences entre les différents sous-domaines de la didactique du français dont les frontières sont trop souvent communément admises (Grossmann, 1999). Elle a pour but de tenter de rendre visible le processus de délégation des outils, à savoir, les principes de leur organisation et de leur utilisation pour, du côté enseignant ajuster le contrat didactique, et du côté élèves se les approprier (Dupont, 2014). D'un point de vue méthodologique, il s'est agi tout d'abord de catégoriser la nature des outils dont dépend l'empan de leur usage puis de définir leurs traits distinctifs afin de recenser ceux construits par les enseignants et déjà utilisés dans les classes ou les écoles. Une fois cette première phase effectuée, un outil a été choisi par cycle pour être designé c'est à dire profilé en fonction d'apprentissage disciplinaire spécifique. Trois moments de la délégation ont ensuite été filmés dans les classes : celui de la présentation de l'outil par l'enseignant, celui d'un usage coopératif par les élèves afin de l'expérimenter, et celui où les élèves s'en sont suffisamment emparé pour adopter de nouveaux comportements. Leur analyse a été réalisée sous la forme de synopsis articulant verbatim des séances didactiques (tâches et activités), dimensions de l'outil mobilisées (design), schèmes d'utilisation (de l'enseignant et des élèves) et modification de la valeur de l'outil. Les résultats obtenus en cycle 3 avec l'outil « carnet de lecture » permettent d'observer que les élèves recourent à l'outil designé afin de mettre en place des règles d'action, de prise d'information et de contrôle dans les situations d'apprentissage et que le processus de délégation est bien enclenché. Même si l'ensemble des élèves n'emploie pas de façon autonome l'outil, apparaissent déjà des modifications de la signification, du statut et de la valeur de l'outil et de nouveaux comportements dans le rapport au savoir. On peut faire l'hypothèse que le processus de délégation se poursuivra au fil des activités dans la classe et pourra s'observer auprès d'un plus grand nombre d'élèves au cours de l'année scolaire. Ces résultats seront à corroborer avec le même type d'analyse dans les autres cycles à partir de la méthodologie et du choix des variables élaborées.

THÈME B

Didactiques, épistémologie des disciplines, ingénierie de formation

B1 : La rencontre savoirs – sujets - institution au cœur des ingénieries de formation professionnelle des enseignants. Une nouvelle voie à explorer

CARNUS Marie-France, ALVAREZ Dominique, Réseau Toulouse

Mots-clés : ingénierie de formation, savoirs, sujets, institution, didactique clinique

À l'interface de la recherche et de la formation, cette contribution se propose d'interroger la place respective des savoirs et des sujets et leur statut dans les dispositifs de formation aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Ce questionnement est au cœur de la réflexion initiée au sein de la SFR AEF plus particulièrement dans l'axe 2D : Savoir(s) – Sujet(s) – Institutions et Ingénieries de formation (2S2I). À la croisée d'une didactique prospective et critique et d'une clinique psychanalytique, les travaux de l'Équipe de Didactique Clinique (EDiC) étudient ce qui s'enseigne et/ou ce qui s'apprend dans l'institution scolaire au filtre d'une théorie du sujet pris dans le didactique. Un sujet pris dans un triple rapport : aux savoirs, à l'épreuve de l'interaction et à l'institution. Les concepts de déjà-là, de conversion didactique et d'impossible à supporter mobilisés, entre autres, pour l'analyse des pratiques d'enseignement et d'apprentissage, éclairent de manière originale la dynamique du rapport aux savoirs, du rapport à l'institution et du rapport à l'épreuve de l'interaction. Que faire de ces éclairages et de ces constats en formation initiale et continue des enseignant-e-s ? Quels leviers, conceptuels ou méthodologiques, sont-ils transposables de la recherche vers la formation ? Et quelles pistes peut-on explorer pour concevoir, mettre en œuvre et évaluer des ingénieries de formation initiale et continue de nature à renouveler les approches de la professionnalisation des enseignants ? Le projet de cette contribution sera de présenter deux ingénieries de formation d'enseignants irrigués par certains outils théoriques et conceptuels de la didactique clinique : l'un en formation initiale des enseignants dans la filière hôtellerie –restauration et l'autre en formation continue des enseignants d'EPS. La discussion portera sur l'heuristique des propositions, leur caractère innovant et les obstacles qui en découlent au regard de la posture du formateur qu'elles nécessitent de construire. Nourrie par la recherche en didactique clinique, cette approche de la formation professionnelle des enseignants questionnera en retour la pertinence et les limites des outils mobilisés pour développer une nouvelle voie qui consiste à mettre au cœur des dispositifs le rapport au(x) savoir(s) des sujets en formation. Bibliographie Alvarez, D. (2014) Les effets de la carte heuristique des arômes dans l'apprentissage de la partie olfactive de l'analyse sensorielle des vins : une étude de cas en baccalauréat technologique hôtellerie, mémoire de master 2 recherche, interactions didactiques, non publié. Carnus, M-F. (2009). Pour une didactique clinique de l'EPS. Perspectives pour la formation des enseignants. Note de synthèse pour l'Habilitation à Diriger des Recherches. Université Paris Ouest Nanterre la Défense. 9 décembre 2009. Carnus, M-F. (2015). Le rapport au(x) savoir(s) du sujet-enseignant en didactique clinique de l'EPS : un « déjà-là décisionnel ». In V. Vincent & M-F, Carnus (dir.). Le rapport au(x) savoir(s) au cœur de l'enseignement. Enjeu, richesse et pluralité. De Boeck. Bruxelles. 61-73. Carnus, M.-F. & Terrisse, A. (2013). Didactique clinique de l'EPS. Le sujet enseignant en question. Revue EPS (eds.), Collection Recherche et formation. Paris.

B2 : Présentation de l'état d'une recherche sur l'analyse de l'activité de meneurs-stagiaires dans un environnement rénové de formation

SECHEPPET Mélanie, Réseau Montpellier

Mots-clés : activité des formés, formation rénovée, cours d'action, artefact vidéo

Par cette communication, je présenterai un état d'une recherche débutée en septembre 2016 dans le cadre d'un doctorat en sciences de l'éducation dirigé par Serge Leblanc. Cette étude est un des axes d'un projet impliquant plusieurs chercheurs du LIRDEF s'intéressant à des problématiques différentes autour du thème de la formation en

attelage équestre dans le cadre d'un environnement rénovée. La thématique de cette recherche est l'activité des meneurs d'attelage équestre stagiaires. Les objectifs de cette thèse sont d'ordre à la fois épistémique et transformatif. Il s'agira de mieux connaître, comprendre, expliquer l'activité réelle des meneurs-stagiaires afin que les différents outils et situations de formations créés y correspondent. Plus précisément, je cherche à comprendre comment s'articulent l'activité des stagiaires en situation d'entraînement et en situation de visionnage d'expériences d'« experts ». Je me demande donc quels sont les impacts des situations de visionnage sur les situations de terrain et éventuellement les impacts des situations de terrain sur les situations de visionnage. La revue de littérature en cours de construction concerne donc l'utilisation de la vidéo en formation et plus précisément les formes de visionnage vidéo utilisées dans les formations. Ainsi l'état actuel de ma problématique de recherche est le suivant : En quoi les situations d'apprentissage virtuelles permettent-elles aux meneurs débutants de construire des compétences complémentaires aux situations d'apprentissage périphériques (travail à pieds ou monté, attelage humain) et en quoi ces compétences renforcent-elles les possibles d'action en situation d'apprentissage « en voiture » ? Cette recherche à visées compréhensives et transformatives s'appuie sur une pluralité de données relevant d'enquête ethnographique, de recueil de traces d'activité in situ, d'entretiens d'explicitation et d'entretiens d'auto-confrontation. Sur la base de l'ensemble de ces données, l'analyse des « cours d'expérience et d'action » (Theureau, 2004) des meneurs débutants en situation de visionnage et d'entraînement sur le terrain sera menée afin de reconstruire et de modéliser les dimensions typiques de leur activité d'apprentissage-développement.

B3 : L'accompagnement des pratiques d'enseignement/apprentissage non stéréotypées par l'analyse didactique d'un cycle d'EPS en classe de CP

VERSCHEURE Ingrid, BARALE Carine, Réseau Toulouse

Mots-clés : conduite du changement, positionnement de genre, cycle apprentissage, école primaire

De nombreuses recherches attestent que l'École française participe à la reproduction des inégalités de sexes (Collet, 2016 ; Rouyer, Mieyaa & Leblanc, 2014) et soulignent l'existence de formes de scolarisation différentielle. Notre projet de recherche collaborative s'inscrit dans une perspective didactique, dans laquelle le « positionnement de genre » des enseignant.e.s et des élèves (Verscheure & Amade-Escot, 2007), dont rend compte le concept de contrat didactique différentiel (Schubauer-Leoni, 1996), constitue la variable d'entrée d'analyse des processus d'enseignement-apprentissage. Ils sont à la fois considérés comme une forme de cristallisation scolaire de la différence des sexes et des inégalités qui en résultent mais aussi comme levier privilégié de possibles changements. Ainsi, nous articulons une analyse des pratiques d'enseignement/apprentissage en situation de classe et une visée de conduite de leur changement. Ici le changement s'apparente à la modification des relations entre un acteur (individuel ou collectif) et son environnement, mettant en jeu la modification des éléments du contexte comme étape préalable à la transformation des individus. Ainsi, dans ce contexte le changement est impulsé par une équipe de recherche souhaitant et assumant une visée praxéologique en lien avec la lutte contre les stéréotypes de sexe. Bien que l'origine du changement soit externe, il ne saurait être mis en place sans l'adhésion d'un terrain, ici une école, co-porteuse du projet, ainsi associée dans une démarche collaborative. Aussi conduite (origine) et accompagnement (processus) du changement sont liés dans cette recherche car conduire une autre personne en situation de changement vise davantage à la conseiller qu'à la diriger (Bedin, 2013). Aussi, étant conscientes des « résistances au genre » (Salle, 2014) pouvant exister dans une équipe enseignante, notre approche visera également la compréhension du changement et de ses enjeux (Aussel, 2016). La méthodologie qualitative ici employée se réfère au cadre de l'action conjointe en didactique (Leutenegger, 2009) : enregistrements audio et vidéo des séances d'EPS et des entretiens. Le traitement des données consiste en une analyse des pratiques didactiques en situation de classe, selon les descripteurs de l'action conjointe et du professeur. Nous présentons le travail effectué avec une enseignante de CP ayant déjà été sensibilisée à la question des inégalités fille-garçons (projet 2015 non financé, Verscheure & Aussel, en cours). Il s'agit de co-construire puis de mettre en œuvre des séances en rugby et cirque dans une classe mixte de CP où les contenus d'enseignement ont spécifiquement été construits pour faciliter l'engagement corporel de tous les élèves, qu'ils soient filles ou garçons. Les premiers résultats permettent de montrer l'intérêt de tâches scolaires renfermant des contenus d'enseignement pertinents où la prise en compte des dimensions masculines et féminines en est le fondement. Notre étude conforte l'idée que l'étude des élèves dans ce

type de tâches spécifiquement construites, ne peut se passer d'une direction d'étude poursuivant un projet didactique précis. Les retombées attendues sont heuristiques, praxéologiques et sociales. L'objectif est d'apporter des connaissances fines sur les pratiques d'enseignement/apprentissage, sur les apprentissages des élèves dans les pratiques physiques scolaires, pour une éducation à l'égalité.

B4 : De l'analyse didactique des pratiques à la formation des enseignant(e)s : quelles problématiques, quels enjeux scientifiques du point de vue des pratiques étudiées ?

PELISSIER Lionel, VERSCHEURE Ingrid, COUDERETTE Michèle HERVE Nicolas, AMADE-ESCOT Chantal, VENTURINI Patrice, Réseau Toulouse

Mots-clés : pratiques enseignantes, action conjointe en didactique, comparatisme

Cette communication présente, à partir d'un ancrage dans deux disciplines d'enseignement, un exemple du type de recherche que nous développons au sein de l'UMR EFTS relatif à l'analyse didactique des pratiques d'enseignement. Dans nos travaux, nous considérons que l'abord « du » didactique « dans et pour » la formation ne doit pas perdre de vue le projet initial des didactiques qui est la production de connaissances sur le fonctionnement des systèmes didactiques. Dans le cadre des journées de la SFR AEF, nous nous appuyons sur deux courts extraits de recherche : le premier porte sur la manière dont est enseignée la notion de modèle en physique ; le second porte sur la co-construction des savoirs et du genre en éducation physique et sportive. Si ces thématiques sont valorisées par les textes officiels, il existe un vide didactique sur le plan des préconisations concrètes au niveau de la discipline. Nous pointerons en quoi et comment l'analyse de l'action conjointe du professeur et des élèves en classe, ses enjeux théoriques et les questions méthodologiques qui y sont associés et les résultats produits sont de bons candidats pour (re)penser la formation. Analyser l'action conjointe en classe, dans une visée de description et de compréhension de la pratique enseignante, suppose un travail d'analyse épistémologique des savoirs mis à l'étude, non pas dans une perspective descendante visant à proposer en formation des contenus d'enseignement « clés en main », mais pour reconsidérer, à la lumière de cette analyse, la façon dont sont co-produits au fil des interactions des contenus d'enseignement. Les illustrations mettront en évidence en quoi l'analyse, les démarches utilisées et les résultats produits rencontrent les préoccupations des formateurs et des enseignants en formation en les dotant d'outils d'interprétation des pratiques centrées sur la dynamique évolutive des contrats didactiques et la mise au jour de l'épaisseur variable des contenus qui en résultent pour les élèves. Parce qu'elle la complète, nous souhaitons que cette communication soit présentée dans le même atelier que celle intitulée « De l'analyse didactique des pratiques à la formation des enseignant(e)s : quelles problématiques, quels enjeux scientifiques, du point de vue de la formation »

B5 : De l'analyse didactique des pratiques à la formation des enseignant(e)s : quelles problématiques, quels enjeux scientifiques, du point de vue de la formation

COUDERETTE Michèle, HERVÉ Nicolas, PELISSIER Lionel, VERSCHEURE Ingrid, AMADE-ESCOT Chantal, VENTURINI Patrice, Réseau Toulouse

Mots-clés : recherche collaborative, action conjointe en didactique, formation, comparatisme

Cette communication présente, à partir d'un ancrage dans deux disciplines d'enseignement, un exemple du type de recherche que nous développons au sein de l'UMR EFTS sur les dispositifs collaboratifs pensés pour la formation continue des enseignants du primaire en mathématiques et du secondaire agricole en sciences physiques. Dans nos travaux nous considérons que l'usage des descripteurs de l'action conjointe en didactique, au sein de ces dispositifs collaboratifs, permet de développer la formation sur le plan spécifiquement didactique. La visée des collaborations entre chercheur-didacticien et professeurs est de s'appuyer sur des données d'observation et/ou des recueils vidéographiques de leurs séances en classe pour enclencher un processus réflexif d'analyse des pratiques focalisé sur la question des savoirs mis à l'étude. Dans le cadre des journées de la SFR AEF, nous nous appuyons sur deux

courts extraits de recherche : le premier concerne la mise en œuvre d'une ingénierie didactique de la soustraction à l'école primaire par des professeurs d'écoles participant à la recherche ; le second porte sur un dispositif de formation continue d'enseignants de sciences physiques et chimiques de l'enseignement agricole, organisé autour de l'analyse didactique collective de pratiques ordinaires. Il s'agit dans les deux cas de mener une étude de l'action conjointe en classe telle qu'elle se donne à voir dans une visée d'instruction de la pratique enseignante, ce qui suppose un travail d'analyse épistémologique d'une part, des milieux didactiques et de leur évolution pour mettre en discussion les évolutions possibles de ces milieux et d'autre part les possibles ouverts par le travail réflexif pour proposer des contenus d'enseignement ayant une « plus grande épaisseur » qui seront mis, de façon itérative, au fil de la formation à l'épreuve de la classe. Parce qu'elles sont complémentaires, nous souhaitons que cette communication soit présentée dans le même atelier que celle intitulée : « De l'analyse didactique des pratiques à la formation des enseignants : quelles problématiques, quels enjeux scientifiques du point de vue des pratiques étudiées »

B6 : L'étude de corpus dans la formation initiale des professeurs

CIRADE Gisèle, Réseau Toulouse

Mots-clés : formation initiale des professeurs de mathématiques, praxéologies d'étude de corpus, praxéologies de formation, théorie anthropologique du didactique (TAD)

Dans une institution de formation (initiale) des professeurs, les praxéologies de formation, si elles présentent des similarités avec les praxéologies d'enseignement, ont notamment comme spécificité celle d'avoir comme enjeu de l'étude lesdites praxéologies d'enseignement et ce, actuellement, dans le contexte d'une formation en alternance, lieu où par excellence les normes des différentes institutions autour du métier et de la formation au métier s'affrontent bien souvent assez violemment. Pour étudier les praxéologies d'enseignement, nous modélisons le travail du professeur en considérant qu'il est scandé par quelques gestes de base : étant donné une question d'enseignement, il s'agit d'observer les réponses existantes, de les analyser, puis de les évaluer, en vue de développer la réponse souhaitée. L'observation des réponses existantes conduit à constituer des corpus de nature variée (compte rendu de séance ou de séquence, extrait de manuel, etc.), qu'il reste à étudier. Nous proposons de dégager des praxéologies d'étude de corpus tout en examinant les problèmes de diffusion et de réception de ces praxéologies dans le cadre de la formation initiale des professeurs (de mathématiques).

B7 : Didactique et épistémologie des interactions entre mathématiques et informatique

DURAND-GUERRIER Viviane, MODESTE Simon, Réseau Montpellier

Mots-clés : didactique et épistémologie des liens mathématiques/informatique, didactique de l'algorithmique, de la preuve et de la logique, didactique des mathématiques discrètes

Ce projet concerne l'étude épistémologique et didactique des relations entre mathématiques et informatique. L'objectif est de mieux appréhender ces relations en s'intéressant aux fondements, objets, méthodes, questions et modes de pensée, qu'ils soient partagés ou spécifiques, aux questions que chaque discipline pose à l'autre, et à la place qu'elles occupent l'une au sein de l'autre (comme outil et comme objet). Le travail sera conduit selon une méthodologie classique en didactique des sciences qui consiste à articuler études épistémologiques et didactiques afin de produire et d'analyser des situations d'apprentissages permettant une appropriation adéquate des concepts visés. Nous mettrons en place ce travail d'ingénierie didactique en développant des observations et analyses de travaux d'élèves, et en expérimentant dans un cadre de recherche hors-classe puis en classe ordinaire des situations d'apprentissage, en collaboration avec des enseignants du secondaire et du supérieur. Le travail épistémologique propose d'étudier en profondeur les relations qu'entretiennent informatique et mathématiques, et en particulier comment le développement de la discipline informatique induit des changements dans les mathématiques et leurs pratiques, comment interviennent les mathématiques en informatique et comment mathématiques et informatique

interagissent dans les champs à leur interface. En effet, l'informatique trouve une grande part de ses fondements théoriques et pratiques dans les mathématiques et s'est en partie construite comme une branche des mathématiques appliquées et de la logique avant de s'émanciper. Elle pose en retour de nouvelles questions aux mathématiques, ouvre de nouveaux domaines de recherche et enrichit certains champs traditionnels des mathématiques. Les outils informatiques modifient en profondeur certaines pratiques des mathématiciens. En particulier, l'informatique questionne les mathématiques sur la validation (au travers de preuves comme celle du théorème des quatre couleurs), la valeur des résultats (au travers du questionnement sur la place des mathématiques constructives) et leurs méthodes (dimension expérimentale). L'étude est organisée selon deux axes : (1) Les fondations scientifiques (logique, algorithmique, langage, preuve), (2) Les concepts et objets (informatique mathématique, mathématiques discrètes, représentation des objets). Dans chaque axe, il s'agira d'étudier comment interagissent les deux disciplines (par l'analyse du savoir et des grandes questions qui les structurent) et d'étudier les pratiques des chercheurs et experts. Cette étude épistémologique fournira des éléments permettant d'analyser et d'éclairer les choix didactiques dans l'enseignement secondaire et supérieur et de proposer des réponses aux difficultés relatives à l'introduction des outils informatiques en mathématiques, aux enjeux mathématiques en informatique, à la place de la preuve, de la logique et de l'algorithmique en mathématiques et en informatique, et à l'introduction de mathématiques plus en phase avec les questions contemporaines. L'application principale sera de concevoir sur la base du travail de recherche développé, des ressources, des outils et des formations pour les enseignants et les formateurs du secondaire et du supérieur. L'objectif étant de prendre en compte l'informatique dans l'enseignement des mathématiques pour remotiver les contenus mathématiques enseignés, de mieux appréhender les enjeux mathématiques dans l'enseignement de l'informatique, et d'anticiper les interactions entre l'enseignement des mathématiques et un enseignement généralisé d'informatique. Il s'agira aussi de questionner la transition secondaire-supérieur en mathématiques et informatique.

B8 : L'analyse des « connaissances et compétences associées » en mathématiques : le cas du traitement des données numériques au cycle 4

CRUMIERE Anne, Réseau Toulouse

Mots-clés : théorie anthropologique du didactique, praxéologie, statistique

Dans le programme du cycle 4, en mathématiques, l'un des attendus de fin de cycle est formulé ainsi : « Interpréter, représenter et traiter des données ». Nous proposerons une étude des « connaissances et compétences associées » liées à cet attendu en utilisant la notion de praxéologie, au sens de la théorie anthropologique du didactique, qui permet notamment de penser la liaison entre la pratique et le savoir qui justifie cette pratique. En nous appuyant sur une enquête menée dans le cadre de la formation initiale des professeurs, nous mettrons en évidence des conditions qui viennent gêner l'enseignement de cet objet de savoir.

B9 : Relations entre connaissances universitaires et connaissances enseignées : le cas de l'intégrale

PLANCHON Gaëtan, HAUSBERGER Thomas, Réseau Montpellier

Mots-clés : didactique et épistémologie des mathématiques, relations entre connaissances universitaires et connaissances enseignées, aspects institutionnels et disciplinaires, théories de l'intégration et analyse mathématique, théorie anthropologique du didactique

Félix Klein, dans un discours célèbre de 1872, a mis en avant une double rupture : outre la transition secondaire-supérieur, une seconde discontinuité a lieu à la sortie de l'université lorsqu'un étudiant qui obtient un poste d'enseignant est chargé d'enseigner des mathématiques élémentaires. En effet, ce dernier perçoit difficilement, en général, les rapports que ces dernières entretiennent avec les connaissances universitaires plus avancées, ce que viennent confirmer des études didactiques menées de nos jours. Klein explique en partie ce phénomène, d'un point de vue historique, par une rupture des mathématiques du secondaire avec les mathématiques de la recherche

opérée au début du XIX^{ème} siècle. C'est ce fossé que la réforme des mathématiques dites modernes tentera plus tard de combler. Klein lui-même a effectué de nombreuses propositions concrètes destinées à relier les connaissances enseignées dans le secondaire à celles du supérieur, proches du savoir savant, et réciproquement. La préparation aux concours de recrutement des enseignants est une année propice à la réorganisation des connaissances, d'une part autour du programme du concours mobilisant les connaissances mathématiques de Licence, d'autre part des programmes de second degré en relation avec les épreuves professionnelles. Le Master MEEF apparaît ainsi comme un contexte où la construction de liens entre connaissances universitaires et connaissances enseignées est cruciale pour la formation. Les enjeux ne se limitent pas à la réussite aux concours : en effet, être capable d'utiliser ses connaissances avancées afin de contrôler les situations d'apprentissages proposées aux élèves est une compétence importante à développer par un enseignant de mathématiques. En définitive, organiser l'enseignement des mathématiques universitaires dispensé dans le master MEEF de façon à renforcer la visibilité des liens avec les connaissances du second degré apparaît comme un enjeu fort pour le formateur. Cependant, une telle démarche nécessite souvent de repenser les enseignements et de développer de nouvelles situations pour les apprentissages, en raison de la distance entre ces deux types de connaissances et de la complexité des liens qui les unissent, des points de vue mathématique et épistémologique. Le projet que nous présentons ici vise à aborder cette problématique en particulierisant le propos à l'enseignement-apprentissage de l'intégrale dans le cadre de l'analyse mathématique. Si l'intégrale d'une fonction est définie dans le secondaire comme l'aire sous la courbe, plusieurs théories formelles de l'intégration cohabitent dans le supérieur, dont les trois principales : l'intégrale de Riemann, de Lebesgue et la théorie générale de la mesure. L'enseignement de la théorie de Riemann s'avère peu reliée à la problématique de la mesure des grandeurs qui fonde l'intégrale du secondaire, alors que la théorie de la mesure tente de formaliser l'idée de mesurage, mais de façon axiomatique à un niveau d'abstraction très élevé. En définitive, un élément de transition apparaît manquant, si l'on souhaite rendre les connaissances du supérieur opérationnalisables en vue des pratiques du secondaire. Des analyses praxéologiques menées en adoptant la théorie anthropologique du didactique initiée par Chevallard sont le point de départ pour comprendre la discontinuité du point de vue institutionnel, avant d'entamer un travail d'ingénierie didactique.

THÈME C

Travail de l'enseignant et du formateur dans les champs de l'enseignement, de l'éducation, de la santé et du travail social

C1 : Le projet TALC (Du texte à la classe) : la lecture littéraire au cycle 3 (CM-6^{ème})

SOULE Yves, Réseau Montpellier

Mots-clés : lecture littéraire, cycle, didactique, gestes professionnels, analyse de l'activité

Le projet TALC vise à décrire et analyser les pratiques effectives des enseignants de cycle 3 (CM et 6^{ème}) en classe de littérature. Dans le domaine de la didactique de la littérature, les approches épistémologiques ou expérimentales sont beaucoup plus fréquentes que les études descriptives et compréhensives. L'originalité de notre projet consiste à neutraliser un des paramètres importants de la pratique enseignante : le choix du texte. D'un point de vue méthodologique, seront imposés aux enseignants le choix d'une œuvre et le choix d'un extrait dans le cadre d'un parcours qui sera laissé libre. Ce projet inclut deux axes complémentaires dont les finalités et les méthodologies sont identiques mais qui ne s'inscrivent pas dans la même temporalité. 1. Dans le cadre de LINUM, plusieurs classes travailleront sur Le Mot interdit grâce au dispositif didactique numérique sur tablette. LINUM apportera des données concernant les choix opérés par les enseignants (Louichon, Perrin-Doucey, Acerra ; Repères, 2017). Le projet TALC permettra de comparer les pratiques didactiques des enseignants équipés et de ceux travaillant avec le support-papier. Cette recherche exploratoire permettra d'expérimenter le dispositif de recueil et d'analyse multi-cadre (Torturat, Soulé, Dupuy, Leblanc), afin d'ouvrir sur des perspectives de recherche. Elle permettra aussi d'un point de vue théorique de discuter la question de la valeur de l'œuvre en contexte scolaire (Louichon, Perrin-Doucey).

C2 : La sortie de terrain : un dispositif au service de quels apprentissages ?

JULIEN Marie-Pierre, CHALMEAU Raphaël, Réseau Toulouse

Mots-clés : sortie de terrain, sciences, apprentissage, nature éducation

La sortie scolaire telle qu'elle est définie par l'éducation nationale est la réalisation d' «activités à l'extérieur de l'école ». La sortie scolaire que nous proposons d'étudier concerne la sortie dite de « terrain » en référence à une sortie dans l'environnement « naturel » ("outdoor education" en anglais). La sortie sur le terrain fait partie intégrante des programmes du primaire et du secondaire. Si en cycles 1 & 2, les sorties semblent essentiellement destinées à la découverte des milieux, à l'éveil des sens et au ressenti des élèves, à partir du cycle 3 et jusqu'en Terminale, elles sont essentiellement préconisées afin de mieux connaître, comprendre et expliquer des notions et concepts scientifiques. Bien que les études scientifiques comparatives restent encore peu nombreuses et/ou difficilement accessibles (Dillon et al., 2006), il semble exister un consensus sur l'efficacité de cet outil de la part des prescripteurs et chercheurs ayant travaillé sur ce sujet. Mais qu'en est-il dans les pratiques effectives des enseignants ? Alors que certaines études en Suisse et au Royaume-Uni montrent qu'à l'école primaire, cette pratique est de moins en moins mise en œuvre (Grodos, 2014 ; Maynard & Waters, 2007), est-ce le cas en France ? Notre recherche vise à répondre à ces questions. Il s'agit de réaliser un état des lieux sur l'usage de cette pratique afin de déterminer les leviers et obstacles à sa mise en place et de mettre en évidence les compétences qu'un tel outil permet d'acquérir afin d'en dégager sa singularité. La méthodologie consiste à : 1) Elaborer un questionnaire à destination d'enseignants du primaire et d'enseignants de SVT du secondaire. 2) Elaborer une grille d'analyse directe afin d'observer et d'enregistrer les actions enseignantes et les tâches des élèves au cours de ces sorties. 3) Elaborer un questionnaire (ou une grille de questions) à destination des élèves. Les perspectives de cette recherche collaborative visent à proposer des orientations possibles en termes de formation initiale et/ou continue.

Bibliographie : Briand, M. (2014). La géographie scolaire au prisme des sorties : pour une approche sensible à l'école élémentaire. Thèse de doctorat. Caen. Eaton, D. (1998). Cognitive and affective learning in outdoor education. Thesis (Ed.D.). University of Toronto - 324 pages. Dillon, J., Rickinson, M., Teamey, K., Morris, M., Choi, M. Y., Sanders, D., & Benefield, P. (2006). The value of outdoor learning : evidence from research in the UK and elsewhere. *School science review*, 87(320), 107-111. Grodos, A.-C., (2014). Revue de la littérature scientifique et du secteur de l'éducation non formelle en matière d'apprentissages extramuros. Rapport de recherche, Institut d'Ecopédagogie et HELMo. Fägerstam, E., & Blom, J. (2013). Learning biology and mathematics outdoors : effects and attitudes in a Swedish high school context. *Journal of Adventure Education & Outdoor Learning*, 13(1), 56-75. Lamarti, L., Ben-Bouziane, A., Akrim, H., & Talbi, M. (2009). La sortie de terrain : quelle place et quel rôle dans une démarche scientifique ? *RADISMA*, 4. Maynard, T., & Waters, J. (2007). Learning in the outdoor environment : a missed opportunity ? *Early Years*, 27(3), 255-265.

C3 : Étude de l'impact d'un dispositif de formation des professeurs des écoles à un enseignement des sciences fondé sur l'investigation sur les pratiques des enseignants et les compétences des élèves

MUNIER Valérie, BÄCHTOLD Manuel, CHESNAIS Aurélie, CROSS David, DJERIOUA Hakim, LEPAREUR Céline, MOLVINGER Karine, TRICOT André, Réseaux Montpellier et Toulouse

Mots-clés : formation, enseignement des sciences, pratiques enseignantes

Dans cette communication nous présenterons une recherche en cours (projet ANR FORMSCIENCES). Il s'agit d'un projet de recherche interdisciplinaire qui associe des chercheurs en économie de l'éducation de l'école d'économie de Paris et des chercheurs en psychologie des apprentissages et en didactique des sciences des universités de Montpellier et de Toulouse. Ce projet vise à étudier l'impact d'un dispositif de formation à un enseignement des sciences fondé sur l'investigation, à la fois sur les pratiques des enseignants et sur les apprentissages des élèves et leur goût pour les sciences. L'objectif est ainsi d'étudier toute la chaîne qui va de la formation jusqu'aux apprentissages des élèves pour comprendre comment cette formation fait évoluer (ou non) les pratiques des enseignants et comment cette évolution influe sur les apprentissages des élèves. Ce projet repose d'une part sur l'observation approfondie de quelques classes et d'autre part sur une comparaison statistique, sur plusieurs années,

des classes de l'ensemble des enseignants bénéficiaires de la formation et de celles d'enseignants témoins. Il s'agit ainsi d'une étude à deux échelles qui associe une étude qualitative reposant sur le suivi, tout au long de la formation, de quelques enseignants, et une étude quantitative sur l'ensemble des classes des enseignants engagés dans le protocole de recherche, qu'ils bénéficient de la formation ou non. La présentation sera centrée sur des aspects théoriques et méthodologiques. Notamment nous discuterons les questions posées par l'articulation des approches qualitative et quantitative.

C4 : Le poids des stéréotypes sexués comme genèse des violences sexistes : quelle prévention à l'école ?

LUEKEN Konstanze, GIRAUD Nathalie, Réseau Toulouse

Mots-clés : égalité, discrimination, estime de soi

Le poids des stéréotypes sexués comme genèse des violences sexistes : quelle prévention à l'école ? Le sexe de naissance, apposé sur tous les papiers d'état-civil, installe et constitue un mode fondamental d'altérité. Dans cette communication, nous montrerons comment cette différence des sexes agit dans les domaines de la santé et de l'éducation à la santé, en considérant que la santé est, selon l'OMS « un état de complet bien-être physique, mental et social ». Nos travaux sur les manuels de Prévention-Santé-Environnement (enseignement professionnel) ont montré que les personnages masculins et féminins étaient mis en scène de façon différente, induisant des représentations sexuées stéréotypées limitantes. L'Education nationale s'en soucie, et produit des textes à ce sujet : « L'École compte parmi ses missions fondamentales celle de garantir l'égalité des chances entre les filles et des garçons. ». Or l'orientation professionnelle reste inégale : en 2013 la filière Mécanique, électricité, électronique comprend 2.0 % de filles. La filière du « care » (Coiffure, esthétique, soins à la personne) : 94.% de filles . Un autre domaine concerne la santé au premier chef : celui des violences faites aux femmes. Il y a un lien entre les représentations des femmes et des hommes dans les manuels scolaires et les femmes victimes de violence. En nous appuyant sur nos travaux (analyse de manuels de sciences, de bulletins de 3è, observations en classe) et notre expérience de formatrices, nous explorerons ce lien dans notre communication. Quels modèles de masculinité et de féminité sont proposés (domaines professionnels, sociaux, affectifs, sexuels, familiaux...) ? Nous montrerons comment la non prise en compte de cette altérité fondamentale, la différence des sexes, conduit à la reproduction de stéréotypes potentiellement générateurs de comportements violents. Nous concluons sur le rôle de l'enseignant.e, mais surtout, plus en amont, le rôle des ESPEs dans la formation initiale et continue des enseignant.e.s. Bibliographie Josette Costes, Virginie Houadec, Konstanze Lueken, Sophie Collard,, Revue Internationale d'Ethnographie N.4 Persistance d'inégalités filles/garçons à l'école en France et lien avec la formation des enseignant.e.s, mai 2015

THÈME D

Culture, patrimoine et médiation scientifique, histoire de l'éducation

D1 : Projet de recherche EMIS, Éducation musicale et intégration sociale

TRIPPIER-MONDANCIN Odile, MARTIN Franck, CANGUILHEM Philippe, MAIZIÈRES Frédéric, GUY Daniel, DENOVAL Fabienne, Réseau Toulouse

Mots-clés : pratiques musicales, socialisation, effets, impact

Depuis plusieurs décennies, les questions liées à la cohésion sociale, l'égalité des chances et la citoyenneté en lien avec la ségrégation socio-spatiale en zones urbaines sensibles font l'objet d'une attention particulière de la part des mondes politique, de l'éducation et universitaire, et suscitent de nombreux débats dans la société civile et les

médias. Parmi les différents sujets reliés à ce que l'on appelle la politique de la ville (habitat et urbanisme, sécurité, accès à l'emploi), l'école, l'éducation et l'accès à la culture occupent une place centrale en ce qu'elles sont considérées comme un levier essentiel capable de réduire les fractures sociales dans les quartiers en difficulté. C'est du moins le postulat voire l'hypothèse sous-jacente à de nombreux textes officiels qui portent sur la scolarité obligatoire comme en témoignent, par exemple, le premier socle commun des connaissances et des compétences (MEN, 2006). C'est aussi le postulat que l'on retrouve dans les projets qui utilisent la musique à vocation sociale qu'ils soient mis en œuvre au sein du système éducatif, en partenariat avec le système éducatif ou encore en dehors de l'école. Ainsi, en France, ces dernières années ont vu l'écllosion de différentes initiatives. La liste ci-dessous ne prétend pas à l'exhaustivité : Le plus ancien et le plus célèbre des projets est vénézuélien, El Sistema. Sa branche française fondée en 2010 se présente comme une "arme contre l'échec l'exclusion et la violence". Le projet DEMOS (Dispositif d'Éducation Musicale et Orchestrale à vocation Sociale) porté par la cité de la musique vise à faire découvrir la pratique orchestrale symphonique par le jeu collectif (pour les 7 à 13 ans des zones défavorisées qui ne disposent pas de ressources suffisantes pour accéder à la pratique instrumentale) L'association Orchestre à l'école créée en 2008 affirme que la pratique orchestrale permet aux enfants de progresser au niveau comportemental et scolaire ou encore de mieux s'intégrer socialement. Les classes CHAM mais aussi tous les projets soutenus par les actions culturelles des Rectorats dans chaque académie, en lien avec des partenaires reconnus par la DRAC, en lien avec la FNCS, Fédération Nationale des Chorales Scolaires, en lien avec les 30 associations académiques qui oeuvrent avec les écoles, les collèges et les lycées (comme par exemple, ARDEMUS dans l'Académie de Toulouse) visent : - le mélange des publics scolaires (écoles, collèges, lycées, milieux favorisés et défavorisés), - une éducation musicale à et par la pratique musicale, - la rencontre avec des artistes, - la découverte des métiers du spectacle vivant. Dans le cadre de l'éducation populaire, les associations, les unions, les fédérations, les confédérations, les sociétés, les scènes, en France, prônent également les pratiques musicales collectives. Face à un tel foisonnement de projets existants, force est de constater que peu d'études scientifiques cherchent à décrire, comprendre les objectifs des projets menés et à étudier l'impact de la pratique musicale en termes d'habiletés et de compétences sociales. En d'autres termes, la pratique musicale participe-t-elle à la structuration des mondes sociaux, à la cohésion sociale ? Quelle est sa portée ? À l'aune de ces premiers constats, l'objectif de l'exposé est de circonscrire l'objet de la recherche, de dresser un premier état de la littérature suivie par un panorama des actions de recherche à entreprendre, en lien avec le terrain d'enquête au niveau local choisi : REP + Bellefontaine (académie de Toulouse).

D2 : Musées et collections universitaires, médiations et éducation scientifique

GUEDJ Muriel, Réseau Montpellier

Mots-clés : collections universitaires, médiations, éducation scientifique, formation enseignement

Musées, collections universitaires et histoire des sciences : quelles articulations pour la formation et la recherche ? Cette communication s'intéresse aux enjeux et à perspectives associées à l'intégration de l'histoire des sciences et des techniques dans les musées et collections universitaires dans le cadre du tournant matériel (Taub 2005, Bennett 2005). Ce tournant matériel qui accorde aux objets (instruments scientifiques, artefacts, spécimens etc.) une place centrale contribue à éclairer les processus d'élaboration des savoirs scientifiques et la constitution de leurs réseaux (acteurs individuels et collectifs, institutions, lieux et savoirs). Comment saisir cette approche matérielle pour des dispositifs de formations visant d'une part une introduction à l'histoire des sciences et une éducation scientifique et d'autre part le développement de compétences professionnelles pour l'accompagnement d'un public scolaire dans le musée et/ou les collections universitaires ? L'analyse conduite portera sur la formation des futurs enseignants des premier et second degrés, elle permettra notamment d'interroger les choix à opérer dans l'élaboration des dispositifs muséaux, la nature des ateliers scientifiques proposés et le type d'activités proposées. Il s'agira dans un second temps d'engager une discussion plus générale pour ouvrir des perspectives dépassant le contexte de la formation des enseignants et s'intéresser à la place de ces enseignements dans le cadre des offres de formations universitaires.

D3 : Socialisation de genre, expérience scolaire et construction identitaire chez le jeune enfant

MIEYAA Yoan, Réseau Toulouse

Mots-clés : socialisation de genre, expérience scolaire, construction identitaire, jeune enfant, école primaire

L'objectif de cette présentation est de rendre compte d'un travail de recherche mené en psychologie du développement sur l'expérience scolaire de jeunes enfants scolarisés à l'école maternelle. Cette recherche étudie les liens existant entre les socialisations de genre familiale et scolaire, la construction identitaire et les représentations scolaires enfantines. Les principaux résultats mettent en avant l'existence précoce de dynamiques genrées dans l'expérience scolaire des enfants. Toutefois ces dynamiques ne doivent pas être entendues comme uniquement symptomatiques d'une variabilité inter-groupe de sexe. En effet, le recueil de données - réalisé auprès de 61 enfants, de leurs deux parents, des enseignant-e-s et ATSEM - permet de considérer une certaine mobilité des représentations et de l'expérience scolaire des filles et des garçons. Il apparaît alors que ces deux groupes de sexes ne sont pas si homogènes que cela et que certains processus (tels que la socialisation de genre et la construction de l'identité sexuée) permettent de rendre compte des variabilités intra-groupe de sexe. Ces différents résultats laissent entrevoir des leviers, si non des pistes permettant d'envisager autrement le rôle des différents déterminismes dans la reproduction des rapports sociaux de sexe au sein de l'institution scolaire.

D4 : Pratiques enseignantes en éducation musicale et didactiques, de la maternelle à la fin du collège : synthèse de quelques travaux menés à l'ESPE de Toulouse Midi-Pyrénées, Université Jean Jaurès

Maizières, Frédéric, Tripier-Mondancin Odile, Réseau Toulouse

Mots-clés : valeurs, rapport au savoir, formats de connaissances, stratégies d'enseignement, activités vocales et d'écoute

Synthèse des recherches menées sur l'enseignement de l'éducation musicale, plus particulièrement la compréhension des pratiques enseignantes, selon trois axes : - les valeurs et le rapport au savoir des enseignants ; - les répertoires enseignés et les valeurs qui président aux choix, de la maternelle à la fin du collège ; - les questions liées aux savoirs en jeu au cours des activités vocales et d'écoute d'œuvres : formats de connaissances enseignés, savoirs sur l'œuvre, stratégies d'enseignement, processus d'apprentissage. Les travaux seront référencés selon qu'ils ont été produits : - indépendamment (Maizières, 2014a, 2014b, 2016a, 2016b ; Tripier-Mondancin, 2013, 2015), - de manière interdépendante (Tripier-Mondancin & Maizières, 2014, 2015), - en équipe (Tripier-Mondancin, Maizières, Tricot, 2015, Maizières & Tripier-Mondancin 2017 en cours).

D5 : Présentation du Réseau REPCITÉ : Citoyenneté et Education: Enjeux et perspectives de recherche

MIEYAA Yoan, Réseau Toulouse

Mots-clés : citoyenneté, éducation, socialisation, dispositif, développement

Initié en septembre 2014, par deux équipes de recherches de Toulouse (LPS-DT et EFTS) et une équipe de Bordeaux (Laboratoire de Psychologie), Repcité est un réseau d'étude pluridisciplinaire sur la citoyenneté et l'éducation. L'objectif de cette communication est de présenter les différents partenaires ainsi que les principales actions menées au sein du réseau. Nous présenterons notamment les deux axes de développement du réseau, d'une part le travail de mise en débat des notions issues de nos différentes approches théoriques de la citoyenneté et de l'éducation; d'autre part les axes de recherche empiriques développés sur le terrain. Dans ce cadre, nous illustrerons de manière concrète ces diverses actions à travers l'avancement d'une recherche collaborative financée dans le cadre du Cosp de l'ESPE Midi-Pyrénées. L'objectif de cette intervention est d'initier des collaborations avec de nouveaux partenaires de la Région Occitanie.

THÈME E

Publics à besoins éducatifs particuliers (élèves ou étudiants en situation de handicap, nouvellement arrivés en France, en situation de plurilinguisme, éducation prioritaire...)

E1 : Le sentiment d'efficacité personnelle des professeurs des écoles stagiaires en gestion de classe

MARTIN Franck, MORCILLO Agnès, Réseau Toulouse

Mots-clés : conduite de classe, SEP, formation

De nombreuses études pointent que la gestion de la classe est au centre des préoccupations des enseignants, notamment des débutants (Barrère, 2000 ; Rayou et van Zanten, 2004). Or la gestion de la classe semble bien être un des facteurs qui impacte le plus sur les apprentissages des élèves (Wang, Haertel et Walberg, 1993) et leur motivation (Cornelius-White, 2007). De plus, le sentiment d'efficacité professionnelle (SEP) des enseignants pilote fortement leurs pratiques en gestion de classe (Baker, 2005 ; Rimm-Kaufman et Sawyer, 2004). Il est alors pertinent de pouvoir mesurer le SEP des enseignants débutants concernant la gestion de classe afin d'avoir une estimation de l'impact de leur formation initiale. À cette fin nous nous appuyons sur les travaux de Gaudreau, Frenette et Thibodeau (2015) qui, à la suite de O'Neill et Stephenson (2011), ont élaboré une Échelle du sentiment d'efficacité personnelle des enseignants en gestion de classe (ÉSEPGC). Nous présenterons les résultats d'une double passation de l'ÉSEPGC, au premier semestre et au second semestre auprès de professeurs des écoles lors de leur année de formation initiale en alternance (n=230). Dès la première passation (début novembre) le type de formation initiale reçu impacte leur SEP sur la gestion de classe.

E2 : Échec scolaire et troubles du comportement Réforme du CAPA SH et CAPPEI

CANAT Sylvie, Réseau Montpellier

Mots-clés : troubles du comportement, pédagogie institutionnelle adaptée aux BEP, approche de la singularité des élèves

Je me propose de présenter la recherche en cours sur scolarité et troubles du comportement intitulée « DROIT DE PAROLE » dont le contexte est: la Convention internationale relative aux droits de l'enfant (20 novembre 1989), La participation de l'enfant est une priorité, la CIDE affirme l'importance de la participation des enfants. la Loi de 2005, tout enfant en situation de handicap a de droit accès à une scolarisation et à une inclusion (scolarisation pour tous, prises en compte des besoins éducatifs et pédagogiques particuliers avec deux concepts forts d'accessibilité et de compensation). et la Réforme des formations des enseignants spécialisés : CAPA SH et 2CASH en CAPPEI (certificat d'aptitude professionnelle aux pratiques de l'éducation inclusive. cette recherche donne la parole aux jeunes d'ITEP sur leur propre parcours scolaire et leurs difficultés scolaires. La méthodologie s'adapte aux singularités, elle s'inspire de l'approche clinique tout en adaptant celle-ci aux contours non névrotiques de ces enfants en souffrance dans le rapport à l'autre et le langage. Mes publications adossent mes propos et cette recherche. Après cette présentation, une présentation du futur cappei pourra être faite.

E3 : Bilan de qualité de vie en milieu scolaire et lutte contre le décrochage scolaire

JEUNIER Benoit, ANSORGE Jessie, BOURSIN Arnaud, Réseau Toulouse

Mots-clés : qualité de vie en milieu scolaire, bien être enseignant, décrochage scolaire

Depuis plus de vingt ans, des chercheurs de la Structure Fédérative de Recherche spécialisée dans les Apprentissages, la Formation et l'Éducation conduisent des recherches relatives au refus de l'école, la phobie scolaire, l'échec scolaire, l'absentéisme, le décrochage scolaire et la qualité de vie en milieu scolaire. Ces recherches ont engagé plusieurs dizaines de milliers d'élèves, leurs enseignants, les personnels non-enseignants des établissements scolaires, les parents mais également des personnes des collectivités territoriales et d'associations partenaires des écoles. Les expérimentations conduites, de la maternelle au lycée, ont été nombreuses et généralement efficaces. Dans une perspective de "rentabilisation" des actions principalement financées par l'Europe, mais surtout de valorisation et de transfert de ces travaux pour les rendre accessibles à l'ensemble des communautés éducatives, ce projet vise à évaluer la validité externe des actions de luttres contre le décrochage et d'amélioration de la qualité de vie scolaire dans un objectif de généralisation. La dissémination des actions valides est également une priorité. Parallèlement à ces procédures de valorisation et de validation externe, ce projet vise à produire un outil électronique permettant de faire de l'aide au diagnostic relatif aux phénomènes de pré-décrochage et de décrochage scolaire. Ce projet permettra également de mettre à disposition une base de données reposant sur 240 variables, 857 modalités, différentes collectées chez les élèves en cursus normal, les élèves en cursus spécialisé, les enseignants, les personnels non-enseignants, les personnels de direction, évidemment les parents mais également des personnes des collectivités territoriales et des partenaires des établissements scolaires (associations, clubs...). Un logiciel d'aide au diagnostic du pré-décrochage et du décrochage scolaire est également dépendant de ce projet. Dans ce projet, 20 établissements partenaires sont impliqués. Ils sont rejoints pas 22 autres qui participeront aux activités de bilan, validation, valorisation et dissémination des résultats. Il s'agira de produire une synthèse des actions conduites ; de définir l'adéquation entre le bilan et les actions à conduire ; de partager des ressources ; de valider des outils dans chacun des pays ; de finaliser un logiciel de diagnostic et d'analyse du pré-décrochage et du décrochage scolaire ; de développer une banque de données relative au décrochage et à la qualité de vie scolaire ; de mettre en place des dispositifs de valorisation des actions de luttres contre le décrochage ; de réfléchir sur la transférabilité de chacun des outils et sur les moyens de la mettre en œuvre et enfin d'élaborer des stratégies de disséminations des résultats. L'impact majeur concerne évidemment les élèves pour lesquels nous mettons tout en œuvre afin de limiter les risques de décrochage et améliorons leur qualité de vie dans l'établissement. Les enseignants en bénéficient également directement puisque nous développons également des stratégies pour améliorer leur qualité de vie professionnelle, comme celle des non-enseignants. Il est indéniable que les élèves des établissements participants vont bénéficier des efforts faits pour les remotiver et les remobiliser si nécessaire. Le projet a pour vocation de produire une validation externe des actions développées pour lutter contre le décrochage scolaire, des possibilités de généralisations seront proposées en fonction de certaines caractéristiques contextuelles. Le nombre d'élèves et de personnels des établissements scolaires sera alors considérablement augmenté.

E4 : La flexibilité sémantique des verbes d'action : Etude chez l'enfant et l'adulte

SIMOES-PERLANT Aurélie, DUVIGNAU Karine, Réseau Toulouse

Mots-clés : proximité sémantique, flexibilité, métaphore, compréhension, enfant

L'acquisition du lexique connaît une évolution très intéressante au fil des âges. Celui-ci se développe en premier lieu de manière exponentielle en désignations (a) d'objets solides avec des propriétés fonctionnelles et physiques et (b) de personnes de l'environnement de l'enfant. Ainsi, dès l'entrée dans le langage, les enfants produisent des énoncés non-conventionnels d'allure « métaphorique » de type nominal. Puis, le lexique s'étoffe de verbes, donnant ainsi accès à la catégorie des « procès ». Le phénomène d'« approximations sémantiques » est alors observé chez le jeune enfant. Cette étude a pour originalité de travailler au niveau sémantique à partir de vidéos et d'étudier le traitement du lexique des verbes sur un continuum /conventionnel - approximatif – incongru/ en vue d'évaluer la flexibilité des

participants dans leur traitement du lexique. Cette problématique s'inscrit dans un domaine qui présente peu de travaux sur la compréhension des énoncés approximatifs et le lexique des actions. L'objectif de cette étude est d'étudier le niveau de "tolérance" d'enfants et d'adultes typiques vis-à-vis de lexèmes ayant une "distance" plus ou moins grande à travers l'étude des réponses données à 4 tâches. Pour ce faire, nous avons mis en place un protocole expérimental qui teste la compréhension du lexique des actions à travers des tâches de jugements sémantiques, d'explicitation d'énoncé et de normalisation lexicale réalisées à partir de trois types d'énoncés (Conventionnel / Approximatif / Incongru) qui sont, chacun, donnés à traiter suite au visionnage d'une vidéo représentant l'action en jeu. Les résultats de cette étude nous renseignent sur la capacité des participants à exploiter ses connaissances métalinguistiques d'un point de vue développemental.

THÈME F

Numérique en éducation et formation, EIAH

F1 : Projet eFran - Dispositif Multimédia pour l'Éducation au Développement Durable

AMADIEU Franck, ARDOUREL Yves, SAKDAVONG Jean-Christophe, MATHEVET Armelle, BOUCHEIX Jean-Michel, TRICOT André, LE FLOCH Valérie, DEBEIR Clément, LESCARET Colin, CALVET Anne, Réseau Toulouse

Mots-clés : apprentissage à partir de vidéos, attitudes et croyances, développement durable

La présentation exposera un projet scientifique venant de députer en 2017 pour 4 années et financé Le projet doit répondre à des besoins pédagogiques de l'éducation au développement durable à base de vidéos et animations scientifiques. Le développement durable aborde des problématiques complexes croisant des enjeux environnementaux, économiques, sociétaux et culturels. Les objectifs du projet sont donc de : (a) fournir un dispositif incluant des ressources vidéos et animations et activités pédagogiques pour l'éducation au développement dans des établissements scolaires (collèges) et pour un large public, (b) aider l'enseignement de connaissances et compétences pour une analyse critique des ressources vidéos, et (c) proposer une méthodologie d'évaluation des attitudes des élèves et de leurs connaissances. Le projet s'appuie sur des collaborations impliquant principalement deux laboratoires de recherche (laboratoire CLLE à Toulouse, LEAD à Dijon), une association (FREDD), une entreprise SapienSapienS, le rectorat de l'académie de Toulouse et des établissements scolaires de l'académie de Toulouse (réseau de collèges du Gers) impliqués dans l'éducation au développement durable. Le dispositif consistera en un ensemble de ressources vidéos (certaines existantes, d'autres développer ou modifiées pour les études), un dispositif multimédia de consultation et de confrontation de certaines ressources autour de controverses et une méthodologie pour l'enseignement d'une analyse critique des vidéos. Le projet est organisé en 5 actions et s'appuie sur des méthodes d'évaluation des attitudes et apprentissage en classes ainsi que sur une méthodologie expérimentale permettant d'examiner avec précision des traitements cognitifs opérés par les élèves dans le traitement de vidéos et l'efficacité des ressources. Les études et évaluations aboutiront à des méthodes d'évaluation des attitudes et connaissances des élèves, au repérage des critères traités en priorité par les élèves et impactant leur attitude/adhésion au discours scientifique et à un dispositif d'enseignement à partir de ressources multimédia et vidéos. Les résultats seront diffusés dans les supports scientifiques et pour la formation initiale et continue des enseignants sur l'éducation au développement durable et à l'usage de ressources numériques. Les ressources et méthodologies élaborées pourront être diffusées sur l'ensemble du territoire national afin d'être utilisées par d'autres établissements scolaires.

F2 : Quel apport du numérique pour l'argumentation des élèves ?

BÄCHTOLD Manuel, MUNIER Valérie, PALLARÈS Gabriel, Réseau Montpellier

Mots-clés : argumentation, esprit critique, numérique, questions socio-scientifiques

L'argumentation et l'esprit critique se trouvent au cœur de la formation des élèves comme futurs citoyens. À l'ère de la transition numérique, se pose la question de l'apport possible des outils numériques pour développer ces compétences. Dans le cadre du projet AREN (e-FRAN), nous explorons cette question en expérimentant un dispositif pédagogique centré sur l'usage d'une plateforme numérique, Dialoguea, permettant aux élèves de débattre. Cette expérimentation est menée dans des classes au lycée, dans plusieurs disciplines, sur des sujets socio-scientifiques. La plateforme numérique testée se distingue par le fait qu'elle demande aux élèves de reformuler une intervention d'autrui avant d'intervenir, mais aussi par la mise à disposition de la trace écrite de l'ensemble du débat. Nous étudions ainsi en particulier la question de l'apport du numérique pour favoriser la prise en compte des idées d'autrui et pour faire mener aux élèves un travail métacognitif sur leur propre argumentation à partir des traces écrites du débat. Dans cette communication, nous introduisons ces questions de recherche et présenterons brièvement le dispositif pédagogique mis en œuvre cette année dans les classes, ainsi que les grilles d'analyse qui sont en cours d'élaboration.

F3 : Adaptation au changement climatique et préservation de l'environnement. DAY AFTER, un serious game pour la prévention et la gestion des risques

SIGALES RUIZ Silvia, CARIA Michèle, Réseau Toulouse

Mots-clés : serious game, changement climatique, dispositif infocommunicationnel, stratégies d'affrontement, risques

La recherche est centrée sur la conception d'un serious games concernant l'adaptation au changement climatique et la prévention des risques pour les publics adolescents. Ce serious game comportera un dispositif pédagogique visant à faciliter le développement de stratégies centrées sur des comportements écocitoyens et la gestion technique et psychosociale des risques, des situations de catastrophe et des conséquences de ces situations. La réalisation de cet outil infocommunicationnel relève d'un travail pluridisciplinaire (psychologie, sciences de l'éducation, informatique, science de l'information et de la communication, sociologie, sciences du langage, géographie, etc.). Dans une première étape, une version beta concernera les inondations en France et au Mexique. Au plan psychologique, il s'agit de mettre en évidence le changement de comportement des sujets placés en immersion dans une réalité virtuelle pour mesurer s'ils développent des réactions adaptées au changement climatique et s'ils réduisent l'impact psycho-émotionnel face aux catastrophes. Les résultats de recherches relatives à des traitements psychologiques associés à la Réalité Virtuelle (Alarcon, R., 2002 ; Mateu et al 2012, Botella, C. et al 2007), montrent que des stratégies d'apprentissage innovantes sont envisageables afin de mieux gérer la partie émotionnelle de la personnalité tout en déployant des stratégies d'affrontement. Ces nouvelles interventions psychothérapeutiques s'avèrent très prometteuses, malgré des réactions d'évitement toujours possibles, pour le traitement des troubles de l'anxiété, des phobies et du stress post-traumatique auprès de survivants de guerres. Du point de vue des SIC, nous nous proposons d'analyser le serious game DAY AFTER dans ses différentes dimensions : interactions et médiations sociotechniques et sémio-techniques (Peraya, 1999), enjeux médiatiques et énonciatifs (Simonnot, 2010 ; Jacquemin, 2010), enjeux de pouvoir économique, social et politique (Appel et al., 2010 ; Meyriat, 1981 ; 2006 ; Berten, 1999), sémantique (Lochard, 1999 ; 2010). Nous souhaitons vérifier si le serious game expérimenté dans un cadre formel, en tant que dispositif infocommunicationnel de prévention des catastrophes, propose des stratégies de communication visant d'une part à influencer sur les comportements sociaux (Appel et al., 2010) et impliquant d'autre part la présence de l'individu en tant que partie-prenante de ce dispositif particulier (Fusulier, Lannoy, 1999).

F4 : Problématiques de conception et évaluation des usages de serious games

PONS LELARDEUX Catherine, GALAUP Michel, PANZOLI David, LAGARRIGUE Pierre, Réseau Toulouse

Mots-clés : serious games, conception, évaluation

Les jeux sérieux numériques sont des environnements innovants qui combinent à la fois des interactions, des graphismes, des effets sonores et des règles du jeu proches du jeu vidéo et des activités pédagogiques scénarisées. Ces environnements numériques proposent d'expérimenter avec une certaine liberté et en autonomie des situations pédagogiques préalablement mises en scène dans le but de développer un ensemble de compétences. Ils s'appuient sur des modèles informatiques structurés capables de décrire des activités professionnelles de référence ou des savoir-faire disciplinaires à enseigner représentés avec une certaine créativité dans l'environnement virtuel. Nous nous interrogeons sur le savant et subtil dosage à imaginer pour créer des jeux sérieux de formation qui mêlent liberté d'action, respect de la mission pédagogique, utilisation de ressorts vidéo-ludiques et mises en œuvre de feedback nécessaires pour faciliter non seulement l'apprentissage mais aussi leurs usages en formation. Nous proposons des modèles descriptifs de scénarios et des modèles de définitions d'objectifs complexes spécifiques à ces environnements mono et multi-joueurs. Nous expérimentons au travers d'environnements virtuels immersifs ces modèles et proposons de nouvelles modalités d'interaction innovantes (casque de réalité virtuelle, leap motion...) pour servir des intérêts de l'apprentissage par l'action. Enfin, nous évaluons les comportements des formateurs vis-à-vis des élèves lorsque ceux-ci utilisent ce type de support. Nous évaluons également les stratégies mises en œuvre par les étudiants pour atteindre la mission qui leur est confiée au sein de cet environnement numérique.

F5 : Laboratoires virtuels et interactions sociales

BROISIN Julien, VENANT Rémi, VIDAL Philippe, Réseau Toulouse

Mots-clés : apprentissage exploratoire, travaux pratiques, interactions sociales

Dans le domaine des Sciences de l'Ingénieur (i.e., STEM : Science, Technology, Engineering, and Mathematics), l'apprentissage exploratoire est une méthode pédagogique fondamentale s'appuyant sur les théories constructivistes et socio-constructivistes pour permettre aux apprenants d'apprendre la Science en les engageant dans l'investigation [3]. Les travaux pratiques, qui visent la résolution de problèmes concrets par la découverte de concepts ou théories, favorisent une mise en situation active des apprenants qui a montré son efficacité lorsque ces derniers doivent acquérir de telles compétences [4]. En outre, les laboratoires distants ont connu une forte expansion durant la dernière décennie : alors que les universités doivent faire face à un nombre croissant d'étudiants dans un contexte économique limitant la multiplication des équipements, ces dispositifs offrent l'opportunité de réaliser des travaux pratiques n'importe où, n'importe quand, à partir de n'importe quel périphérique connecté à Internet. Nous proposons un Environnement Informatique pour l'Apprentissage Humain (EIAH) dédié aux travaux pratiques en ligne dans le domaine de l'Informatique, sous la forme d'une application offrant aux utilisateurs un accès distant à des ressources virtuelles et pourvue de fonctionnalités de recueil, de stockage et d'analyse des données d'apprentissage résultant des interactions entre les utilisateurs et l'EIAH. Des composants implémentés sous la forme de composants légers visant à limiter le détournement d'attention des apprenants permettent de visualiser, en temps-réel ou a posteriori, différents indicateurs et données liés à leurs sessions d'apprentissage, mais aussi à celles de leurs pairs. Les outils que nous avons conçus offrent aux étudiants l'opportunité (1) d'identifier leur niveau de performance pendant la réalisation d'une activité pratique, (2) de se situer par rapport au niveau de performance global de la classe, et (3) d'analyser en profondeur les tâches qu'ils ont réalisées. Plusieurs expérimentations ont été menées dans un contexte d'apprentissage réel, celui du département Informatique de l'IUT A Paul Sabatier à Toulouse. Les premiers résultats sont encourageants : l'EIAH accroît l'engagement des apprenants dans les situations d'apprentissage exploratoire [2], et favorise les processus d'apprentissage profond et de réflexion [3]. Aussi, à partir de techniques de fouilles de données, nos récents travaux ont permis l'identification de stratégies d'apprentissage communes (i.e., mises en œuvre par un nombre significatif d'apprenants) durant une session d'apprentissage pratique. Ces premiers résultats nous conduisent actuellement à mener des actions visant l'intégration, au sein de la plate-forme, de mécanismes de guidage automatique et de

recommandation de pairs afin de favoriser les interactions sociales entre apprenants à travers des processus tels que l'entre-aide ou la collaboration. [1] Bell, T., Urhahne, D., Schanze, S., and Ploetzner, R. (2010). Collaborative Inquiry Learning: Models, Tools, and Challenges. *International Journal of Science Education*, 32(3):349–377. [2] Broisin, J., Venant, R., and Vidal, P. (2015). Lab4CE: a Remote Laboratory for Computer Education. *International Journal of Artificial Intelligence in Education (IJAIED)*, 25(4):1–27. [3] Broisin, J., Venant, R., and Vidal, P. (2017). Awareness and Reflection in Virtual and Remote Laboratories: the case of Computer Education. *International Journal of Technology Enhanced Learning (IJTEL)*, in press. [4] de Jong, T., Linn, M. C., and Zacharia, Z. C. (2013). Physical and Virtual Laboratories in Science and Engineering Education. *Science*, 340(6130):305–308.

F6 : Comment les formateurs du 1er degré accompagnent-ils l'intégration du numérique dans les pratiques des enseignants débutants ?

JONES Aurélie, JESSEL Nadine, Réseau Toulouse

Mots-clés : accompagnement, numérique, école

En appui sur l'analyse des rapports de visite et d'une enquête menée auprès de 11 formateurs (PEMF et Conseillers pédagogiques), l'intervention présenterait quelques régularités et variabilités dans les façons d'accompagner l'intégration du numérique chez les jeunes enseignants du premier degré.

F7 : Effet de différentes activités de surlignage sur la rétention et la localisation d'informations dans un document

LOMBARD Jordan, AMADIEU Franck, MARINE Claudette, Réseau Toulouse

Mots-clés : écran tactile, lecture, mémorisation

Une étude a été conduite dans le but de comprendre les effets de différentes activités de surlignage d'un document avec iPad pro sur la rétention en mémoire des contenus et de leur localisation dans le document. Quatre conditions de surlignage ont été administrées : condition contrôle sans aucun surlignage, condition dans laquelle les participants surlignaient des noms dans le texte, condition dans laquelle les participants surlignaient les informations qu'ils jugées pertinentes dans le texte, et condition dans laquelle les informations pertinentes du texte avaient été préalablement surlignées par « un expert » du domaine. Après l'étude du document, il été demandé aux participants de marquer sur un support vierge l'emplacement des surlignages du texte ainsi que de rappeler des informations du texte. Les résultats ont montré que la rétention de contenu et la rétention de la localisation des informations sont interdépendantes.

F8 : Les copiés-collés comme solution et problème

BOUBÉE Nicole, LARRE Françoise, Réseau Toulouse

Mots-clés : copiés-collés, activité de recherche d'information, élèves du secondaire, éducation à l'information

Il n'est pas habituel de penser la pratique de copier-coller des élèves et des étudiants comme une « solution ». Marque de déficience dans l'acquisition de la culture scolaire et universitaire, ou signe de faibles préoccupations éthiques, la pratique de copier-coller est d'ordinaire considérée comme un problème dans le domaine de l'éducation, à tous les niveaux d'enseignement. C'est pourtant la perspective « solution » que nous adopterons pour présenter la pratique de copier-coller des élèves. Pour ce faire, nous aborderons le rôle des copiés-collés dans la résolution d'un problème particulier, celui de recherche d'information qui se pose aux novices du domaine et informationnels, que sont généralement les élèves. Nous prendrons appui sur nos deux enquêtes (2006 et 2014-2017) réalisées auprès de collégiens et lycéens, âgés de 10 à 20 ans, basées sur des entretiens d'autoconfrontation

croisée (30 élèves, enquête 2006) et des entretiens semi-directifs (42 élèves, enquête 2014-2017, en cours). Chaque enquête comporte plusieurs volets, les copiés-collés constituant l'un d'entre eux. Nous commencerons par évoquer l'expérience – positive – de la pratique de copier-coller, exprimée par les élèves du secondaire dans ces deux enquêtes. De façon insistante, l'expérience ainsi rapportée oblige à revenir sur la conception d'élèves simples « plagieurs » et à saisir les logiques de l'usage des copiés-collés à l'œuvre dans le processus de recherche d'information. Nous considérerons alors, plus longuement, les caractéristiques formelles et conceptuelles des copiés-collés ainsi que les fonctions que les jeunes chercheurs d'informations attribuent à leur copiés-collés. Nous monterons ainsi que les copiés-collés jouent un rôle important dans les phases de définition du besoin d'information, d'évaluation de l'information et de gestion (surveillance et régulation) de l'activité de recherche d'information (enquête 2006). Nous reviendrons en conclusion sur les défis posés par la lutte contre les copiés-collés des élèves en évoquant l'adéquation des réponses pédagogiques déjà développées dans le cadre de l'éducation à l'information et en proposant quelques pistes pour les réponses restant à construire.

F9 : Linum : un objet numérique conçu pour penser l'enseignement littéraire.

PERRIN-DOUCEY Agnès, ACERRA Eleonora, Réseau Montpellier

Mots-clés : numérique, littérature, didactique

Le projet LINUM (lire dire écrire avec le numérique et la littérature de jeunesse) qui regroupe un consortium d'éditeurs, d'industriels, de chercheurs et d'acteurs institutionnels, vise à développer un logiciel pour enseigner la lecture littéraire de romans pour la jeunesse au cycle 3. Contraint de penser l'architecture didactique dans sa dimension prototypique pour satisfaire aux besoins commerciaux, alors même que la conduite didactique d'une lecture littéraire dépend essentiellement de l'œuvre étudiée, LINUM reconfigure le rapport aux espaces et à l'ergonomie pour modéliser un objet, imposant aussi une anticipation des formes de l'activité de l'élève comme des intentions didactiques et pédagogiques de l'enseignant.

Par ailleurs, l'expérimentation de cet objet conduite dans les classes permet une remontée de traces informatisées des activités pensées par les chercheurs, reconfigurées ou non par les enseignants et réalisées par les élèves. Les données informatisées brutes ainsi recueillies, structurées autour des actions numériques réalisées et des contenus intégrés permettra à terme de décrire les intentions didactiques mises en œuvre par les enseignants. Cependant, la structuration et l'exploitation de ces données nécessitent le développement d'une méthodologie pour leur analyse.

Notre communication présentera successivement et succinctement les deux volets de ce projet pour mettre en évidence la manière dont a été pensé l'objet et dont il permet de penser l'enseignement de la lecture littéraire.
